المادة :	اختبار في المجال البيداغوجي والممارسة المهنية	مدة الإنجاز :	ثلاث ساعات
		المعامل	1

اقرأ (ي) النص وأجب (ي) عن الأسئلة:

ورد في جواب أحد المدرسين عن سؤال حول طبيعة مهنة التدريس ما يلي: إنها مهنة التناقضات اليومية غير القابلة للحل. ففي كل يوم أجد نفسي أمام اختيارات لا أعرف الصائب منها، هل أتقدم في إنجاز المقرر لأن التلاميذ متابعون بتقويم إشهادي أم أستجيب لحاجياتهم الآنية؟ هل أركز على المحتويات أم على السيرورات والاستراتيجيات المعرفية؟ هل أركز على التعليم أم على التعلم؟ هل أعتمد بيداغوجيا نشيطة أم أركز على بيداغوجيا التحكم؟ هل أدرس بناء على متطلبات الامتحان أم بناء على أهداف المادة كما هي مسطرة في المنهاج؟ هل أنجز تقويما انتقائيا أم أنجز تقويما مقارنا؟ هل أدلي برأيي حين يتعلق الأمر بموضوع حساس أم أحافظ على الحياد السياسي والإيديولوجي، علما بأن حيادي يفهم منه بأني لا أملك رأيا في الموضوع أو لا أملك الشجاعة للتعبير عن موقفي...؟ هل أجبر التلاميذ على القبول بما أفرضه عليهم أم أتفاوض معهم للحصول على اتفاق يرضي الجميع؟ هل أشجعهم على التنافس أم على التعاون؟ هل أطبق مبدأ المساواة أم الإنصاف؟ هل أحث المتعثرين على الاستعانة بخدمات الساعات الإضافية المؤدى عنها، فأشجع على توسيع سوق وممارسات غير شرعية أم أقنعهم بقدراتهم وبالدعم الذي يتلقونه داخل المؤسسة رغم محدوديته؟...

الأسئلة:

1. قدم (ي) اقتراحا تربويا يجيب عن سؤال المدرس: "هل أتقدم في إنجاز المقرر لأن التلاميذ متابعون بتقويم إشهادي أم أستجيب لحاجاتهم الآنية؟"(4 ن)
2. اشرح (ي) ما يعنيه المدرس في النص ب:
   أ- "هل أركز على المحتويات أم على السيرورات والاستراتيجيات المعرفية؟" (2 ن)
   ب- " هل أجبر التلاميذ على القبول بما أفرضه عليهم أم أتفاوض معهم للحصول على اتفاق يرضي الجميع؟" (4 ن)
3. اقترح (ي) على المدرس ستة مبادئ أساسية مستمدة من مرجعيات نظام التربية والتكوين توجهه في اختياراته البيداغوجية والديداكتيكية (4 ن)
4. حدد (ي) نوعي التقويم المشار إليهما في تساؤلات المدرس وبين (ي) وظيفة كل منهما (2 ن)
5. أبرز (ي) كيف تطبق في ممارستك التعليمية مبدأ الإنصاف (4 ن)